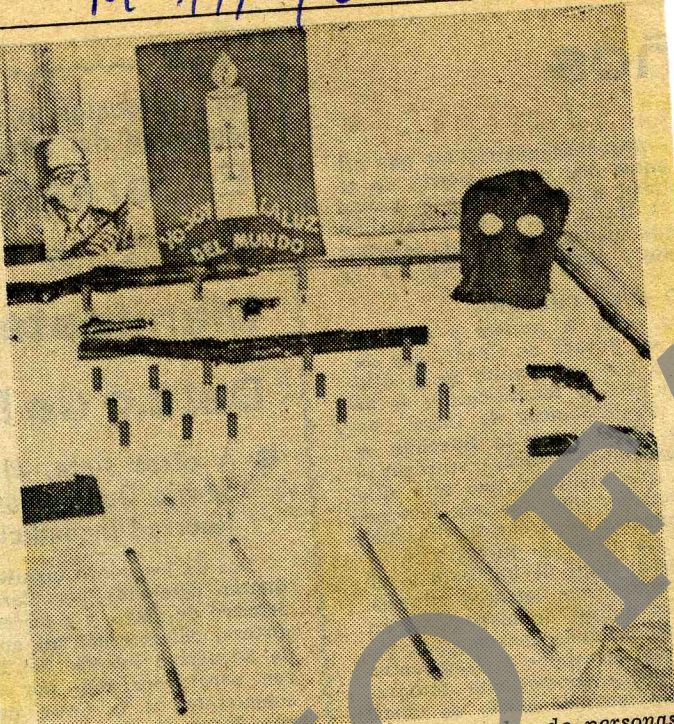


M 11/5/80



Armas y otro material encontrado en poder de personas que aparecen vinculadas al proscrito MAPU

## Descubren Imprenta Clandestina del MIR

Una imprenta clandestina del proscrito Movimiento de Izquierda Revolucionario, MIR, fue desbaratada por los servicios de seguridad.

En ella, según se informó, fueron impresos los manifiestos subversivos en que Pascal Allende anunciaba el robo de la histórica bandera nacional.

También allí fueron impresos los volantes llamando a subvertir el orden público el primero de mayo y los que respaldaban la ocupación de la iglesia San Miguel Arcángel, en el paradero 6 de la Gran Avenida.

La imprenta clandestina funcionaba en un local de calle Los Limoneros 4101, en la comuna de Ñuñoa. Constaba de una sola habitación equipada con elementos de oficina y con dos mesones para el trabajo de impresión.

En dicho local, los servicios de seguridad se incautaron de un mimeógrafo manual, una máquina de escribir para tipear "stencil", abundante papel "stencil", muchos de ellos ya tipeados, para ser impresos; resmas de papel ro-

neo, tinta para el roneo, gran cantidad de panfletos, ediciones de "El Rebelde" (órgano clandestino del MIR), rodillos de repuesto y otros elementos de imprenta.

Entre los "stencils" tipeados se encontraron los utilizados para imprimir el manifiesto en que Pascal Allende anunciaba la autoría del proscrito MIR del robo del pabellón patrio desde el Museo Histórico Nacional. Otros fueron empleados —se informó— en la impresión de volantes referidos a la ocupación de la iglesia San Miguel Arcángel y para llamar a la subversión el jueves primero de mayo.

Asimismo los servicios de seguridad se incautaron de documentación vinculada a bases sindicales del MIR en Santiago y gran número de documentos manuscritos de Pascal Allende. Finalmente, fueron hallados instructivos para la confección de panfletos y roles de guardia que debían cumplir los integrantes de la célula que operaba la imprenta.

No se informó de detenidos en el operativo.